



การศึกษารูปแบบภูมิทัศน์ถนนกรณีศึกษาหน้าวัดตะพังทองในเขต อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จิวรรัตน์ ศรีคงจันทร์

The Streetscape Case Study of Ta-Pang Thong Temple for Sukhothai Historical Park Thrarat Srikhongchan

¹สาขาสถาปัตยกรรมภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม อ.ปทุมธานี.ธัญบุรี จ.12110
Faculty of Architecture Rajamangala University of Technology Thanyaburi Rangsit-Nakhonnayok Rd. Klong6,Thanyaburi
Pathum Thani 12110
Corresponding author. E-mail : thirarat_s@rmutt.ac.th

บทคัดย่อ

วัดตะพังทอง ตั้งอยู่ในเขตอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย บนถนนจรดวิถีถ่อง ตำบลเมืองเก่า อำเภอเมือง จังหวัดสุโขทัย สร้างเมื่อประมาณ พ.ศ. 1826 ในสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ได้ทำการบูรณปฏิสังขรณ์เรื่อยมาจนถึงปัจจุบัน อาณาเขต ติดต่อกับสวนป่ากล้วยของชาวบ้าน ทิศตะวันออกติดกับหมู่บ้านประชาชน ทิศตะวันตกติดกับพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ รามคำแหง จะเห็นว่าพื้นที่วัดตะพังทองตั้งอยู่ภายในกำแพงเมืองเก่าสภาพแวดล้อมเป็นหมู่บ้านประชาชน มีถนนหนทางติดต่อกันมาคมสะดวก

ปัจจุบันการพัฒนาด้านการท่องเที่ยวมีส่วนสำคัญที่ก่อให้เกิดการขยายตัวของอาคารสิ่งปลูกสร้างอย่างรวดเร็ว มีผลกระทบต่ออารยธรรมโบราณสถานกับการพัฒนาชุมชนโดยรอบวัดตะพังทองซึ่งอยู่ภายในเขตโบราณสถาน ก่อให้เกิดผลเสียทางด้านสภาพแวดล้อม และภูมิทัศน์โดยรอบโบราณสถาน ขาดการบูรณาการในการบริหารการพัฒนาที่ยั่งยืน ซึ่งในอนาคตอาจจะส่งผลให้โบราณสถานได้รับความเสียหาย ภูมิทัศน์ถนนโดยรอบขาดความสวยงามไม่สอดคล้องไปในแนวทางเดียวกันกับโบราณสถาน

งานวิจัยนี้ได้ศึกษารูปแบบภูมิทัศน์ถนน (Streetscape) การจัดระเบียบทางเท้าพื้นที่ฝั่งถนนหน้าวัดตะพังทอง บริเวณด้านหน้าอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย และนำเสนอรูปแบบภูมิทัศน์ถนน (Streetscape) ตามแบบสากล ให้สอดคล้องกับเอกลักษณ์วิถีชีวิตวัฒนธรรมในท้องถิ่นชุมชน ทำให้ทราบถึงรูปแบบการปรับปรุง โดยกำหนดพื้นที่เปิดโล่งเป็นลานคนเดินเพื่อรองรับ สำหรับกิจกรรม วัฒนธรรมประเพณี ของท้องถิ่น ปรับปรุงระบบทางสัญจรตามแบบสากล กำหนดแบ่งเขตพื้นที่ให้เห็นอย่างชัดเจนโดยสร้าง ป้ายสัญลักษณ์ จุดจอดรถจักรยาน และเส้นทางท่องเที่ยวเชื่อมโยงใกล้เคียง กับเส้นทางท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมคลองแม่รำพัน ครอบคลุมถึงพื้นที่ชุมชน เสนอให้ภาครัฐสร้าง ข้อปฏิบัติ ยกเลิกรถทัวร์ขนาดใหญ่ที่จอดบังทัศนียภาพวัด และลานเปิดโล่ง ข้อกำหนดความรู้เกี่ยวกับการต่อเติม ซ่อมแซม อาคารที่ตั้งอยู่ในเขตโบราณสถานส่งเสริมให้แก่ชุมชนในพื้นที่ฝั่งถนนหน้าวัดตะพังทอง บริเวณด้านหน้าอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยต่อไป

คำสำคัญ: ภูมิทัศน์ถนน, การใช้พื้นที่ร่วมกัน, ทัศนียภาพ



Abstract

Ta-Pang Thong Temple which is located in Sukhothai Historical Park , on Charot Withi Thong Road was built in B.E. 1826 (1283) in the era of King Ramkhamhaeng the Great. The temple was continually restored till present by the community of- local people. The orientation of the temple connects the village in the east, in a place closer to the Ramkhamhaeng National Museum. Thereby, people can see Ta-Pang Thong Temple which is located outskirts of the old city wall, in an environment of villages and convenient transportation.

At present, the development of tourism plays an important role which increases the new community buildings. As a result, this affects the historical conservation and the development of communities around Ta-Pang Thong Temple which is an archaeological site. It also brings negative effects to the environment and the scenery around the archaeological site. Meanwhile, the surrounding streetscape has a lack of consistent beauty as well as the archaeological site.

This study understand the landscapes (Streetscape), the side walk on the street in front of Wat Ta Phra Thong of Sukhothai Historical Park is organized and preserved the landscape (Streetscape) by international form in accordance with the unique lifestyle, local culture, heritage and tradition. Beside the road of Wat Ta Paang Thong in front of Sukhothai Historical Park area and road landscapes is acknowledged. The road in front of Wat Ta Phang Thong of Sukhothai historical park can be a guideline for the study of street landscape. A walkway area is supported for activities, local culture and community area to be improved to international transportation system. Bicycle parking spot, sign and tourist paths is created and identified clearly. This is linked to the cultural traveling of the Mae Ramphan Canal to covering the community area. Most of all, the cancellation of large bus parking is proposed to the government by practice to involve the temple and the open apace. The building renovation is established and acknowledged to support the community around Sukhothai Historical Park in front of Ta Phang Thong Temple continually.

Keywords: Streetscape, Shared space use, Visual pollution