

1 ชื่อเรื่องภาษาไทย (TH Sarabun PSK 18 หนา)

2 ผู้นิพนธ์ลำดับที่ 1<sup>1\*</sup> ผู้นิพนธ์ลำดับที่ 2<sup>1</sup> และ ผู้นิพนธ์ลำดับที่ 3<sup>2</sup> (TH Sarabun PSK 14)

3 (เว้น 1Enter)

4 Title (TH Sarabun PSK 18 หนา)

5 First Author<sup>1</sup>, Second Author<sup>1</sup> and Third Author<sup>2</sup> (TH Sarabun PSK 14)

6 (เว้น 1Enter)

7 <sup>1</sup> ที่อยู่ผู้นิพนธ์ ภาษาไทย (TH Sarabun PSK 12)

8 <sup>1</sup> ที่อยู่ผู้นิพนธ์ ภาษาอังกฤษ (TH Sarabun PSK 12)

9 \*Corresponding author. E-mail : xxxx@xxxx.com (TH Sarabun PSK 12)

10 (เว้น 1Enter)

11 บทคัดย่อ (TH Sarabun PSK 16 หนา)

12 ระบุถึงความสำคัญของงานสร้างสรรค์/ผลงานวิจัย กรอบแนวคิดและกระบวนการสร้างสรรค์ หรือ

13 การดำเนินการวิจัย ผลสัมฤทธิ์และผลสรุป ความยาวไม่เกิน 300 คำ (TH Sarabun PSK 14)

14 คำสำคัญ: ไม่เกิน 5 คำ ใส่เครื่องหมายคอมม่า (,) ระหว่างคำสำคัญแต่ละคำ (TH Sarabun PSK 14 คำว่า “คำสำคัญ:” ใช้

15 ตัวหนา)

16 (เว้น 1Enter)

17 ABSTRACT (TH Sarabun PSK 16 หนา)

18 ระบุถึงความสำคัญของงานสร้างสรรค์/ผลงานวิจัย กรอบแนวคิดและกระบวนการสร้างสรรค์ หรือ

19 การดำเนินการวิจัย ผลสัมฤทธิ์และผลสรุป ความยาวไม่เกิน 300 คำ (TH SarabunPSK 14 )

20 Keywords: คำสำคัญภาษาอังกฤษ ใส่เครื่องหมายคอมม่า (,) ระหว่างคำสำคัญแต่ละคำ (TH Sarabun PSK 14 คำว่า

21 “Keyword:” ใช้ตัวหนา)

22

23

บทนำ (TH Sarabun PSK 16 หน้า)

24

เขียนถึงความสำคัญของที่มา สมมุติฐาน ปัญหา ภูมิหลังหรือวัตถุประสงค์ของกระบวนการ

25

สร้างสรรค์/งานวิจัย (TH Sarabun PSK 16)

26

(เว้น 1Enter)



27

กรอบแนวคิดและกระบวนการสร้างสรรค์/วิธีการดำเนินการวิจัย(TH Sarabun PSK 16 หน้า)

28

เขียนถึงกรอบแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง และกระบวนการสร้างสรรค์/วิธีการดำเนินการวิจัย (TH

29

Sarabun PSK 16)

30

(เว้น 1Enter)



31

ผลสัมฤทธิ์ของงานสร้างสรรค์/ผลการวิจัย (TH Sarabun PSK 16 หน้า)

32

เขียนถึงข้อมูลและผลการศึกษาต่างๆ ที่ได้จากงานสร้างสรรค์หรือการศึกษาวิจัยนั้นๆ อาจมี

33

รูปภาพ ตาราง หรือแผนภูมิประกอบ<sup>1</sup>

34

(เว้น 1Enter)



35

ตารางที่ 1 ชื่อตาราง จัดหน้ากระดาษแบบชิดขอบซ้าย (TH SARABUN PSK 15 คำว่า “ตารางที่...” ใช้ตัวหนา)

36

ตารางอยู่ใต้ชื่อตาราง

หัวข้อตาราง	ขนาด (TH Sarabun PSK 15 หน้า)
การตั้งค่านำกระดาษ	ขนาด A4
ขอบบน	2.5 ซม.
ขอบล่าง	2.5 ซม.
ขอบซ้าย	3 ซม.
ขอบขวา	2.5 ซม.

<sup>1</sup> เฉ็งอรรด หรือ footnote (TH Sarabun PSK 12)



37 รูปที่ 1 ชื่อรูปภาพ จัดหน้ากระดาษแบบกึ่งกลาง (TH Sarabun PSK 15 คำว่า “รูปที่...” ใช้ตัวหนา)

38 รูปภาพอยู่เหนือชื่อรูป จัดหน้ากระดาษแบบกึ่งกลาง

39 (เว้น 1Enter) {

40 **สรุปผล (TH SarabunPSK 16 หนา)**

41 เขียนสรุปผลการศึกษาตามวัตถุประสงค์ของกระบวนการสร้างสรรค์/งานวิจัย และเปรียบเทียบ

42 ผลสัมฤทธิ์กับงานของผู้อื่น (TH Sarabun PSK 16)

43 (เว้น 1Enter) {

44 **กิตติกรรมประกาศ (TH SarabunPSK 16 หนา)**

45 เป็นการเขียนเพื่อกล่าวขอบคุณ บุคคล หน่วยงาน ที่ให้ความช่วยเหลือ สนับสนุนในการเขียน

46 รายงาน การเขียนความเรียงขั้นสูง ซึ่งประกอบด้วย ผู้ให้คำปรึกษา ตรวจสอบ ผู้ช่วยให้ข้อมูล รวบรวมข้อมูล

47 วิเคราะห์ข้อมูล ตลอดจนผู้สนับสนุนแหล่งทุน (TH Sarabun PSK 16)

48

49

เอกสารอ้างอิง (TH Sarabun PSK 16 หน้า)

- 50 เพ็ญพรรณ กาญจนิกุล และคณะ. (2548). ภูมิปัญญาอาหารพื้นบ้านของชุมชนพื้นเมืองและชนเผ่าลุ่มแม่น้ำกก จาก  
51 ห้วยหมากเหลี่ยมถึงบ้านใหม่ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการ  
52 อุดมศึกษา. (TH Sarabun PSK 15)
- 53 Tuomi, M. T. (2005). Agents of social change in education. *Community Development Journal*,40,  
54 205-211. (TH Sarabun PSK 15)